

## REGULAMIN

### 70. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego dla uczniów szkół podstawowych „Mały OKR 2025”

#### Etap miejsko- gminny

#### I. CELE KONKURSU:

1. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
2. Rozbudzanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką recytacji.
3. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
4. Poznanie pracy innych , konfrontacja dorobku.
5. Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w OKR.

#### II. ZASADY ORGANIZACYJNE:

1. „Mały OKR 2025” jest konkursem o zasięgu gminnym adresowany do uczniów szkół podstawowych z klas I-VI ( recytacja), VII-VIII ( recytacja, „wywiedzione ze słowa”, poezja śpiewana). Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom wybranej kategorii konkursowej.
2. Organizatorem etapu gminnego jest Miejsko- Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Zdieszowicach(MGOKSiR).
3. Zgłoszenie do etapu gminnego odbywa się poprzez czytelne wypełnienie kart zgłoszeniowych (załącznik nr 1) oraz oświadczenia RODO (załącznik nr 2) i dostarczenie ich do **Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Zdieszowicach ( Powstańców Śląskich 7 , 47-330 Zdieszowice)** w nieprzekraczalnym terminie , **tj. do 21 marca 2025 ( piątek)**.
4. Etap gminny odbędzie się w Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury Sportu i Rekreacji w Zdieszowicach ( ul. Powstańców Śląskich 7, 47-330 Zdieszowice) **w dniu 24.03.2025r. ( poniedziałek) o godz. 10.00.**

#### III. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Do etapu rejonowego zakwalifikowana zostaje 1 osoba z każdej kategorii wiekowej (reprezentująca miasto/gminę) – nie więcej niż 5 ogółem. Dopuszcza się przesunięcia pomiędzy grupami wiekowymi lub turniejami, **przy zachowaniu ogólnego limitu kwalifikacyjnego**. Organizator eliminacji może podjąć decyzję o zmianie wysokości limitów kwalifikacyjnych.

2. Uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce. Listę startową organizator wywiesi w dniu przesłuchań.

● **TURNIEJ RECYTATORSKI :**

- a) Klasy I-III szkół podstawowych – recytacja 1 utworu poetyckiego – czas prezentacji do 3 minut, limit kwalifikacyjny : 1 osoba.
- b) Klasy IV-VI szkół podstawowych – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy – czas prezentacji do 5 minut łącznie , limit kwalifikacyjny: 1 osoba .
- c) Klasy VII-VIII szkół podstawowych – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy , czas prezentacji do 7 minut łącznie , limit kwalifikacyjny : 1 osoba.

● **TURNIEJ WYWIĘDZONE ZE SŁOWA :**

Klasy VII-VIII szkół podstawowych – repertuar dowolny ( wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów); dowolna forma prezentacji ( teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem)- całkowity czas prezentacji do 7 minut, limit kwalifikacyjny 1 osoba.

● **TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ:**

Klasy VII-VIII szkół podstawowych – wykonawca jest solista; repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany; w ramach repertuaru śpiewanego wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej; do prezentacji uczestnik zgłasza 1 utwór śpiewany, 1 recytowany i ewentualnie jako drugi śpiewany utwór z tekstem własnym- łączny czas ich wykonywania nie może przekraczać 8 minut; do akompaniamentu może być stosowany jeden instrument lub mały zespół muzyczny( do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback); prezentowanie utworu znanego i posiadającego określony kształt wykonawcy dopuszcza się tylko wówczas, gdy uczestnik opracował nową własną interpretację; limit kwalifikacyjny 1 osoba. **Akompaniatorzy zobowiązani są przynieść własne instrumenty muzyczne .**

**IV. OCENA PREZENTACJI:**

- 1. Oceny prezentacji dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
- 2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
  - a) Dobór repertuaru ( wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku itd.)
  - b) Interpretacja utworów ( m.in. dykcja, emisja, ekspresja)
  - c) Ogólny wyraz artystyczny
- 3. W turnieju „ Wywiedzione ze słowa” Komisja Konkursowa uwzględnia ponadto :
  - a) Celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretacje.
  - b) Kompozycję sceniczną prezentacji
- 4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.

**V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez Organizatora.
2. W razie pytań lub wątpliwości zachęcamy do kontaktu z Organizatorem pod nr tel. 077-484-23-92

## **ORGANIZATOR**

**Miejsko-Gminny Ośrodek  
Kultury Sportu i Rekreacji w Zdieszowicach**  
ul. Powstańców Śl. 7  
47-330 Zdieszowice  
NIP: 749-17-96-761

**DYREKTOR**  
M-GOKSiR w Zdieszowicach  
*Paweł Gołdyn*  
Paweł Gołdyn